**Título (Times New Roman en minúsculas, en redonda, a 24 puntos y negrita)\***

***Título en inglés (Times New Roman en cursiva a 18 y negrita)***

**Dr./Dra. Nombre en minúsculas y apellidos en mayúsculas,** **uniendo los nombres compuestos y los dos apellidos de los autores con un guion, a 11 puntos y negrita (ej., María-Teresa CALLE-MOLINA).** Categoría profesional en redonda, sin negritas. Lugar de trabajo *(**email,* *entre paréntesis, sin negrita y en cursiva).*

**Resumen (a 10 puntos y negrita):** cuerpo del resumen, de entre 200 y 300 palabras (letra Times New Roman a 10 puntos, sin negrita, sangrando la primera línea) en español, ajustándose en lo posible al formato IMRYD (introducción, objetivo, método, resultados, discusión y conclusiones).

**Palabras clave (a 10 puntos y negrita):** Times New Roman a 10 puntos, minúsculas y sin negrita (entre 6 y 8 palabras clave).

**Abstract (a 10 puntos y negrita):** cuerpo del resumen (letra 10, sin negrita, sangrando la primera línea) en inglés, ajustándose en lo posible al formato IMRYD (introducción, objetivo, método, resultados, discusión y conclusiones).

**Keywords:** resumen traducido al inglés (o al español, según el idioma de redacción del artículo), en Times New Roman a 10 puntos, minúsculas y sin negrita (entre 6 y 8 palabras clave).

**1. Epígrafe. Times New Roman a 14 puntos en negrita, en minúsculas y en línea propia, no sangrados**

Texto. Times New Roman a 12 puntos, el texto no irá justificado, inicio de cada párrafo irá sangrado con 0,5 cm.

Tabla 1 (en versalitas, a 12 puntos y con números arábigos). Título.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Título columna 1** | **Título columna 2** | **Título columna 3** |
| Variable 1 | 12.3 | 54.45 % |
| Variable 1 | 5.23 | 12 % |

Nota: …

Fuente: apellidos, coma y año.

Los textos y números del interior de las tablas, así como la fuente y notas bajo esta irá a 9 puntos.

Las figuras y tablas, además de aparecer en el artículo en el lugar correspondiente, deberán enviarse en su formato original editable siempre que sea posible. Las imágenes que se envíen habrán de ser siempre de alta calidad y en blanco y negro (300 ppp).

Figura 1 (en versalitas, a 12 puntos y con números arábigos). Título.



Fuente: apellidos, coma y año.

* Las ecuaciones aparecerán centradas, separadas del texto principal por dos espacios en blanco. Deben estar referenciadas en el texto indicando el número de ecuación; por tanto, se acompañarán de numeración arábiga alineada a la derecha y entre paréntesis en la misma línea.
* Cuando se quiera llamar la atención sobre alguna palabra, se usarán las cursivas, sin usar el subrayado ni la negrita.
* Los números decimales deberán escribirse con punto y no con coma: ej. 8.1.

**2.1. Subepígrafe. Times New Roman a 12 puntos en negrita, minúsculas y en línea propia. No sangrados**

**2.2. …**

2.2.1. Times New Roman 12 puntos en normal, en minúsculas y en línea propia, no sangrados

## **Notas**

Se procurará limitar el uso de notas al pie, que tendrán numeración correlativa, siguiendo el sistema automático de Word, y que se situarán después del texto del artículo y antes de las Referencias bibliográficas.

**Contribuciones de los autores**

Los autores deben indicar la contribución de cada uno en el trabajo presentado, siguiendo la [taxonomía CREDIT](https://credit.niso.org/), tal como se muestra en el siguiente ejemplo:

**Autor 1**: Conceptualización, tratamiento de datos. **Autor 2**: Redacción del borrador. **Autor 3**: Visualización, Conceptualización.

Los autores deberán desarrollar esta sección de su trabajo, atendiendo al carácter anónimo o no de los documentos remitidos para su evaluación en la *Revista Española de Pedagogía*. Por tanto, la primera versión anónima, solo podrá usar la mención Autor 1, Autor 2…; mientras que, en el documento no anónimo, deberán incluir sus nombres completos.

**Financiación**

Fuente de financiación de la investigación que ha dado como resultado el trabajo

publicado. Se deberán indicar la(s) agencia(s) de financiación y el (los) código(s) del

(los) proyecto(s) en el marco del (los) cual(es) se ha desarrollado la investigación que

ha dado lugar a la publicación, o si por el contrario el artículo no ha contado con financiación pública o privada.

**Referencias**

**Consultar normas APA 7.ª edición:** <https://apastyle.apa.org/> o <https://normas-apa.org/referencias/>

Se indicarán los doi de las publicaciones siempre que sea posible.

**Libros:**

Genise, N., Crocamo, L., y Genise, G. (2019). *Manual de psicoterapia y psicopatología de niños y adolescentes*. Editorial Akadia.

**Artículos de revista:**

Faraone, V. S., Banaschewski, T., Coghill, D., Zheng, Y., Biederman, J., Bellgrove, M. A., Newcorn, J. H., Gignac, M., Al Saud, N. M., Manor, I., Rohde, L. A., Yang, L., Cortese, S., Almagor, D., Stein, M. A., Albatti, T. H., Aljoudi, H. F., Alqahtani., M. M. J., Asherson, P., … Wang, Y. (2021). The World Federation of ADHD international consensus statement: 208 evidence-based conclusions about the disorder [Declaración de consenso internacional de la Federación Mundial de TDAH: 208 conclusiones basadas en la evidencia sobre el trastorno]. *Neuroscience & Biobehavioral Reviews*, *128*, 789-818. <https://doi.org/10.1016/j.neubiorev.2021.01.022>

**Capítulo dentro de un libro colectivo:**

Mendley, D. M. (2005). The Research Context and the Goals of Teacher Education [El contexto de la investigación y los objetivos de la formación de profesores]. En M. Mohan, y R. E. Hull (Eds.)*, Teaching effectiveness* (pp. 42-76). Educational Technology Publications.

**Referencias de una página web**

Guarino, B. (4 de diciembre de 2017). How will humanity react to alien life? Psychologists have some predictions [¿Cómo reaccionará la humanidad a la vida extraterrestre? Los psicólogos tienen algunas predicciones]. *The Washington Post*. <https://www.washingtonpost.com/news/speaking-of-science/wp/2017/12/04/how-will-humanity-react-to-alien-lifepsychologists-have-some-predictions>

U.S. Census Bureau. (s.f.). *U.S. and world populatíon dock [El reloj de la población de EE.UU. y del mundo].* U.S. Department of Commerce. Recuperado el 3 de julio de 2019 de <https://www.census.gov/popclock/>

**Biografía del autor/es**

Breve biografía de los autores, de un máximo de diez a quince líneas, en la que debe constar las principales dimensiones de su historial académico, situación académica actual, universidad donde se obtuvo su superior grado académico.

**ORCID**:

|  |
| --- |
| **\* Nota:** En la primera versión del artículo enviada a través de nuestra plataforma los datos de autoría, financiación y biografías de los autores serán indicados **solo** en la plataforma web de la revista, rellenando los campos correspondientes. El documento con el texto del artículo deberá ser **anónimo** y así será enviado a los evaluadores.Los datos de autoría, financiación y biografías de los autores solo se incluirán en el documento final del artículo, una vez hayan sido realizadas la evaluación por pares y las correcciones necesarias, y el artículo haya sido aceptado para su publicación.Si el artículo es aprobado para su publicación, los autores envirarán la versión final no anónima del artículo a través del mismo enlace que en el envío original generado por la plataforma web, incluyendo todos los datos de autoría como se indica en esta plantilla. |